

TRADAMUSE – Lettre de rentrée 2023-2024

Le nouveau répertoire arrive !

Après 25 ans d'existence, aux cours desquelles 529 écoles, 2077 classes et 46 262 élèves ont pu bénéficier du dispositif TRADAMUSE, ce dernier fait peau neuve, pour proposer cette année un nouveau répertoire de musiques et danses ! Le cœur du projet reste bien entendu le même : exploiter les singularités inhérentes aux danses traditionnelles afin d'amener l'enfant vers son émancipation artistique autour d'un contexte social éprouvé, le bal. En préparation depuis plusieurs années déjà, ce nouveau répertoire permettra aux enfants d'aller plus loin sur le chemin de l'expression individuelle et collective, notamment à travers des outils universels tels que l'imitation, l'invention, l'imprégnation et l'improvisation. De plus, la dimension patrimoniale reste incontournable, ce nouveau répertoire s'enracinant encore un peu plus dans les cultures populaires du Massif Central (musiques, danses, chants, langues...).

Modalités d'inscription :

L'inscription se fera en ligne du 4 septembre au 20 octobre 2023 sur le lien suivant :

<https://bv.ac-clermont.fr/questionnaires/index.php/564189/lang-fr>

Une fois celle-ci réalisée, notre équipe vous contactera pour la suite de la démarche. En lien avec la mise en place du nouveau répertoire et l'inflation, nous sommes contraints de faire évoluer nos tarifs cette année :

adhésion de l'école : 30 €

commande du nouveau livret pédagogique : 30 €

tarif par élève : 5 €

À noter que contrairement aux années précédentes, le paiement se fera en une seule fois à l'ordre de notre Association. Nous vous recontacterons ultérieurement à ce sujet.

Un dispositif en trois temps :

1) Nous vous proposons des ateliers de formation à destination des enseignants, enseignantes, intervenants & intervenantes, animés par notre **coordinatrice pédagogique Morgane Darnaud**. Ils se dérouleront dans nos locaux du **Gamounet à Saint-Bonnet-près-Riom**. L'inscription se fera plus tard, mais vous pouvez déjà noter les dates :

mardi 14/11/23 de 18h à 20h : « Cycle 1 »

mardi 21/11/23 de 18h à 20h : « Cycle 2 »

samedi 02/12/23 de 16h à 18h : « De l'imitation à la pulsation, activité et répertoire »

(à noter que cet atelier sera suivi du bal des Frimas, pour lequel une place vous sera offerte, et nous vous proposerons également de réserver le repas)

vendredi 08/12 de 18h à 20h : « Cycle 3 »

2) Le travail en classe, à l'aide du livret pédagogique et de ressources vidéos régulièrement mises en ligne par notre équipe. De plus, les classes désireuses d'être accompagnées plus finement pourront contacter notre **coordinatrice pédagogique Morgane Darnaud et/ou le conseiller pédagogique en musique François Boulet** afin d'envisager la mise en place d'interventions, au cas par cas.

3) Un bal TRADAMUSE organisé en fin d'année scolaire par l'école dans un lieu adapté, hors du temps scolaire afin que les parents puissent y participer. La dimension sociale du bal sera ainsi privilégiée. Dans cette optique, et également afin d'être en mesure de répondre à la demande grandissante de bals, les écoles proches d'un point de vue géographique seront invitées à organiser un bal en commun. Ces bals seront animés par des musiciens, musiciennes, sonorisateurs & sonorisatrices, toutes et tous reconnus pour la qualité de leur travail, issus de trois ensembles qui font vivre avec panache le patrimoine culturel local : **Les Brayauds, Pérotine & La Goignade**. La répartition des différents groupes sur les différentes écoles se fera plus tard dans l'année.